

NÓI VÀ NGHE



TRÌNH BÀY CẢM XÚC VỀ
MỘT BÀI THƠ LỤC BÁT



NÓI VÀ NGHE

I. Các bước thực hiện.

Em hãy đọc SGK trang 78, 79 và cho biết: Theo em có mấy bước thực hiện một bài trình bày cảm xúc về một bài thơ lục bát? Đó là những bước nào?



NÓI VÀ NGHE

I. Các bước thực hiện.



4 BƯỚC

Xác định đề tài, người nghe, mục đích, không gian, thời gian nói.

Tìm ý và lập dàn ý.

Luyện tập và trình bày.

Trao đổi, đánh giá.

NÓI VÀ NGHE

I. Các bước thực hiện.



- Em định trình bày cảm xúc về một bài thơ lục bát nào? Bài thơ đó viết về **đề tài** gì? (Quê hương, đất nước, mái trường, tình bạn...)
- **Đối tượng** mà em hướng tới khi trình bày là ai? (bố mẹ, thầy cô, bạn bè...).
- **Mục đích** bài trình bày là gì?
- Em chọn **không gian** nào để trình bày? (lớp học hay sân khấu).
- **Thời gian** trình bày vào lúc nào? (trong tiết học chính khóa hay ngoại khóa về thơ lục bát...).

NÓI VÀ NGHE

I. Các bước thực hiện.

Bước 1:

Xác định đề tài, người nghe, mục đích, không gian, thời gian nói.

Bước 2. Tìm ý và lập dàn ý.

Sử dụng các ý đã có sẵn trong bài viết (đoạn văn) đã viết.

Gạch ra những ý cơ bản cần trình bày dưới dạng gạch đầu dòng hoặc bôi đen những cụm từ chính.

NÓI VÀ NGHE

I. Các bước thực hiện.



Bước 3. **Luyện tập**

Tự mình tập luyện, tự trình bày (có thể đứng trước gương, ghi âm lại để tự rút kinh nghiệm).

Trình bày trước một bạn hoặc một nhóm để nhờ họ góp ý.

NÓI VÀ NGHE

I. Các bước thực hiện.

4. Bước 4: Trao đổi, đánh giá.

Mình nói (trình bày) cho người khác nghe thì tiếp thu những góp ý từ phía người nghe để tự rút kinh nghiệm.

Nếu trong vai trò người nghe, hãy đưa ra những ưu điểm trong cách trình bày và chỉ ra những hạn chế cần khắc phục.

Sử dụng bảng đánh giá để tự đánh giá và điều chỉnh bài nói của mình

NÓI VÀ NGHE



I. Các bước thực hiện

Bảng kiểm tra kĩ năng chia sẻ cảm xúc về một bài thơ lục bát

Nội dung kiểm tra	Đạt/ Chưa đạt
Bài chia sẻ có đủ các phần giới thiệu, nội dung và kết thúc.	
Trình bày rõ tên bài thơ, tên tác giả và nội dung của bài thơ.	
Thể hiện rõ cảm xúc của người nói về bài thơ.	
Dùng bằng chứng cụ thể trong bài thơ để làm rõ cảm xúc của người nói.	
Sử dụng động tác, ánh mắt (ngôn ngữ phi vật thể) và giọng nói phù hợp để góp phần thể hiện nội dung nói).	

HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG CHO CẢ BÀI HỌC

Nhiệm vụ 1	Trong các văn bản viết về quê hương vừa học, em thích nhất bài nào? Vì sao?
Nhiệm vụ 2	Em hãy viết một đoạn văn khoảng 200 chữ trình bày cảm nhận của mình về vẻ đẹp của quê hương.
	Vẽ tranh về quê hương yêu dấu của mình.
	Thiết kế sơ đồ tư duy bài học theo ý hiểu của mình.

Rubric đánh giá sơ đồ tư duy hoặc tranh vẽ của HS (nhóm HS)

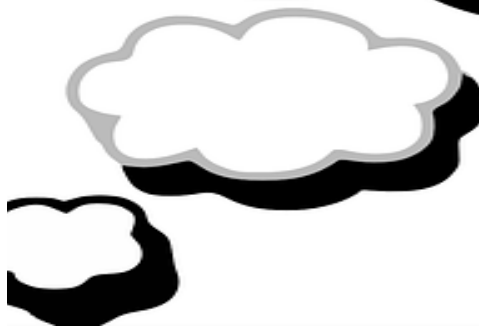
Mức độ	Mức 1	Mức 2	Mức 3
Tiêu chí			
Thiết kế sơ đồ tư duy về bài học (một trong các văn bản)	Sơ đồ tư duy chưa đầy đủ nội dung	Sơ đồ tư duy đủ nội dung nhưng chưa hấp dẫn.	Sơ đồ tư duy đầy đủ nội dung và đẹp, khoa học, hấp dẫn.
Vẽ tranh về vẻ đẹp quê hương	Các nét vẽ không đẹp và bức tranh còn đơn điệu về hình ảnh, màu sắc.	Các nét vẽ đẹp nhưng bức tranh chưa thật phong phú.	Bức tranh với nhiều đường nét đẹp, phong phú, hấp dẫn.

ÔN TẬP

Bài 1 – SGK trang 79

**Tổ chức
thảo luận
theo nhóm
bàn.**

Hãy tóm tắt nội dung của các văn bản
và xác định thể loại của chúng bằng
cách điền vào bảng:



ÔN TẬP

Bài 1 –SGK trang 79

Văn bản	Nội dung	Thể loại
<i>Những câu hát dân gian về vẻ đẹp quê hương</i>	Thể hiện vẻ đẹp của quê hương, đất nước qua vẻ đẹp của thiên nhiên (tươi đẹp trù phú), của những địa danh gắn liền với lịch sử đấu tranh anh hùng; tự hào về vẻ đẹp của quê hương, đất nước.	Ca dao
<i>Việt Nam quê hương ta</i>	Thể hiện vẻ đẹp của thiên nhiên, của những con người lao động cần cù, chịu khó, tự hào về truyền thống đấu tranh bất khuất và lòng chung thủy, sự tài hoa của con người Việt Nam.	Thơ lục bát

ÔN TẬP

Bài 2 – SGK trang 80

**Chỉ ra những đặc điểm
của thể thơ lục bát trong
bài ca dao**

*Sông Tô nước chảy trong ngần
Con thuyền buồm trắng chạy gần chạy xa
Thon thon hai mũi chèo hoa
Lướt qua lướt lại như là bướm bay.*



Đặc điểm của thể thơ lục bát trong bài thơ là:

**Cặp câu: 2
câu lục và 2
câu bát (tạo
thành 2 cặp
lục bát)**

**Tiếng thứ sáu của câu lục thứ
nhất hiệp vần với tiếng thứ
sáu của câu bát thứ nhất
(ngần – gần). Tiếng thứ tám
của câu bát thứ nhất hiệp vần
với tiếng thứ sáu của câu lục
thứ hai và tiếng thứ sáu của
dòng bát thứ hai (xa- hoa -là)**

**Thanh
điệu: B-T-
B (Tiếng
thứ 2- 4- 6)**

ÔN TẬP

Bài 3 – SGK trang 80

Phương diện	
Hình thức	Dựa vào gợi ý sau, em hãy nêu những đặc điểm của một đoạn văn chia sẻ về cảm xúc một bài thơ lục bát.
Nội dung	

ÔN TẬP

Bài 3 – SGK trang 80

Phương diện	Đặc điểm
Hình thức	Đoạn văn được đánh dấu từ chỗ viết hoa lùi vào đầu dòng và kết thúc bằng dấu câu dùng để ngắt đoạn xuống dòng.
	Đoạn văn đảm bảo cấu trúc gồm ba phần: mở đoạn, thân đoạn và kết đoạn.
Nội dung	Trình bày cảm xúc về một bài thơ lục bát.
	+ Mở đoạn: giới thiệu nhan đề, tác giả và cảm xúc chung về bài thơ. + Thân đoạn: trình bày cảm xúc của bản thân về nội dung và nghệ thuật của bài thơ. Làm rõ cảm xúc bằng những hình ảnh, từ ngữ được trích từ bài thơ. + Kết đoạn: khẳng định lại cảm xúc về bài thơ và ý nghĩa của bài thơ với bản thân.

ÔN TẬP

Bài 4 – SGK trang 80

2 KINH
NGHIỆM

*Nêu hai kinh nghiệm mà em có được
khi viết và trình bày cảm xúc về một bài
thơ lục bát đã học.*

xác định
những
ng bài

, hình ảnh gợi cảm
hấp tu từ mà tác giả sử dụng
trong bài. Từ đó, phân tích cái hay, cái đẹp của
bài và nêu cảm xúc của mình.

ÔN TẬP

Bài 5 – SGK trang 80

Hình ảnh quê hương hiện lên trong tâm trí mỗi người không giống nhau, đối với nhà thơ Tế Hanh, quê hương là “con sông xanh biếc”, với nhạc sĩ Hoàng Hiệp, quê hương gắn liền với những kỉ niệm trên dòng sông tuổi thơ... Vậy hình ảnh quê hương trong tâm trí em là gì? Quê hương có ý nghĩa như thế nào đối với mỗi chúng ta? Em có thể làm gì để quê hương ngày càng đẹp hơn.



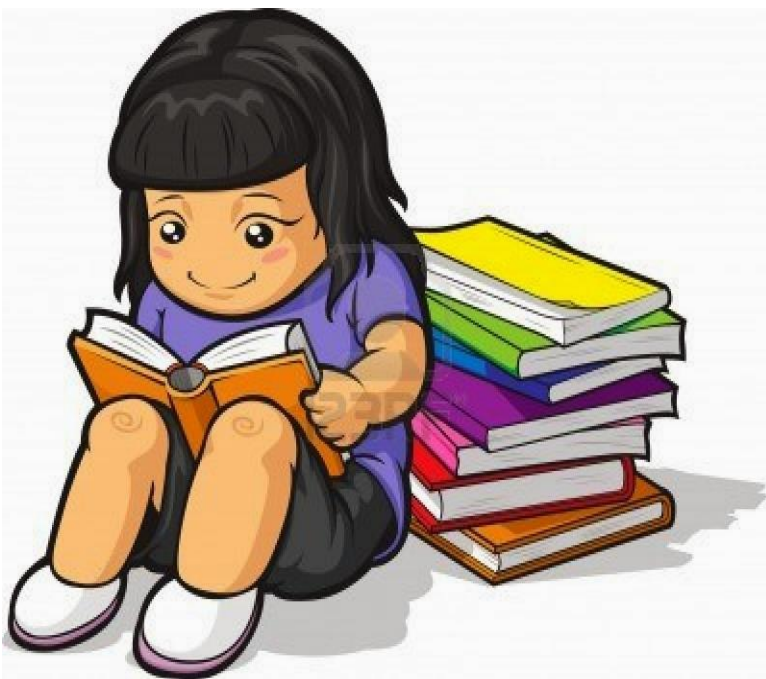
ÔN TẬP

Bài 5 – SGK trang 80

Với mỗi người, hình ảnh quê hương hiện lên trong tâm trí khác nhau; chốn bình yên, được tự do vui chơi và nô đùa, được đi thả diều trên triền đê, ăn những trái cây chín mọng trong vườn.

Quê hương có ý nghĩa quan trọng với mỗi người bởi đó là đó là nơi chôn rau cắt rốn, có tổ tiên, ông bà, họ hàng để nhắc nhở ta nhớ về cội nguồn của chính mình. Để quê hương ngày càng đẹp hơn, mỗi người cần có trách nhiệm đóng góp và xây dựng bằng nhiều cách khác nhau: giữ gìn vệ sinh, không đổ rác bừa bãi, trồng thêm cây xanh, tôn tạo các công trình văn hoá như đền chùa, di tích lịch sử... Bên cạnh đó, mỗi người con của quê hương cần phấn đấu học thật giỏi và sau này quay về xây dựng, phát triển quê hương ngày càng giàu đẹp.

Nhiệm vụ về nhà



1. Học thuộc những câu hát dân gian về vẻ đẹp quê hương và *Việt Nam quê hương ta* của Nguyễn Đình Thi.
2. Hãy viết một đoạn văn (khoảng 200 chữ) trình bày cảm xúc về sự phát triển của quê hương em.